

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский физико-технический институт
(национальный исследовательский университет)»**

УТВЕРЖДЕНО

**Проректор по учебной работе и
довузовской подготовке**

А.А. Воронов

	Рабочая программа дисциплины (модуля)
по дисциплине:	Английский язык (уровень С1)
по направлению:	Информатика и вычислительная техника
профиль подготовки:	Физтех-школа Прикладной Математики и Информатики департамент иностранных языков
курс:	1
квалификация:	бакалавр

Семестры, формы промежуточной аттестации:

- 1 (осенний) - Зачет
- 2 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 3 (осенний) - Зачет
- 4 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 5 (осенний) - Зачет
- 6 (весенний) - Экзамен

Аудиторных часов: 360 всего, в том числе:

лекции: 0 час.

семинары: 360 час.

лабораторные занятия: 0 час.

Самостоятельная работа: 195 час.

Подготовка к экзамену: 30 час.

Всего часов: 585, всего зач. ед.: 13

Количество контрольных работ, заданий: 12

Программу составили:

О.А. Патрушева, канд. филол. наук, руководитель департамента

Н.С. Гилёва, старший методист

О.В. Гудкова, старший методист

Е.Ю. Жигалина, старший методист

Н.С. Луценко, старший преподаватель

М.М. Пенцова, старший преподаватель

Н.Ю. Псурцева, старший методист

Программа обсуждена на заседании департамента иностранных языков 27.01.2020

Аннотация

Программа «Английский язык. Уровень С1» предназначена для студентов 1-3 курсов бакалавриата, начинающих изучение английского языка с уровня В2. Длительность курса: 3 года по 4 аудиторных часа в неделю.

Программа направлена на формирование профессионально-ориентированной межкультурной коммуникативной компетенции на уровне С1, что предполагает развитие нижеследующих умений:

- говорение: диалогически и монологически высказываться на все темы курса в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; резюмировать на английском языке оригинальные русские и английские научно-популярные тексты.
- чтение: читать и понимать статьи и научные тексты без словаря.
- аудирование: понимать речь на слух независимо от темпа речи, акцента, индивидуальных особенностей произношения.
- письмо: писать связные тексты требуемого объема и жанра; аннотировать и реферировать тексты.

Основные лексические темы: природа; человек; коммуникация; наука и техника.

Грамматические темы: лично-временные и неличные формы глаголов в обоих залогах; типы придаточных предложений; инверсия; структуры вторичной предикации.

В конце курса обучения сдается экзамен.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины

Формирование и развитие межкультурной профессионально-ориентированной коммуникативной компетенции на уровне С1 по общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками для решения коммуникативных задач в социокультурной, академической и профессионально-деловой сферах деятельности, а также развития профессиональных и личностных качеств выпускников бакалавриата.

Задачи дисциплины

- Лингвистическая компетенция: способность понимать речь других людей и выражать собственные мысли на основе знаний системы языка;
- социокультурная компетенция: способность учитывать в общении речевое и неречевое поведение, принятое в стране изучаемого языка;
- социальная компетенция: способность взаимодействовать с партнерами по общению, владение соответствующими стратегиями;
- дискурсивная компетенция: знание правил построения устных и письменных сообщений-дискурсов, умение строить такие сообщения и понимать их смысл в речи других людей;
- стратегическая компетенция: умение пользоваться наиболее эффективными стратегиями при решении коммуникативных задач;
- предметная компетенция: знание предметной информации при организации собственного высказывания или понимания высказывания других людей;
- компенсаторная компетенция: умение преодолевать коммуникативный барьер за счет использования известных речевых и метаязыковых средств;
- прагматическая компетенция; умение выбирать наиболее эффективный и целесообразный способ выражения мысли в зависимости от условий коммуникативного акта и поставленной задачи.

2. Перечень формируемых компетенций

Освоение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, научную, деловую, неформальную и др.)
	УК-3.2 Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и не менее чем на одном иностранном языке
	УК-4.2 Использует современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации
УК-5 Способен осмысливать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
	УК-5.2 Имеет представление о системах этических и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны

знать:

- Основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции англоязычных стран;
- достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни англоязычных стран;
- основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности английского языка и его отличие от родного языка;
- основные различия письменной и устной речи;
- базовые характеристики языка конкретного направления профессиональной подготовки.

уметь:

- Порождать адекватные, в условиях конкретной ситуации общения, устные и письменные тексты;
- реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению;
- адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов;
- выявлять сходство и различия в системах родного и английского языка;
- проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры.

владеть:

- Межкультурной профессионально ориентированной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности на уровне C1;
- социокультурной компетенцией для успешного взаимопонимания в условиях общения с представителями другой культуры;
- различными коммуникативными стратегиями;
- учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности;
- стратегиями рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений;
- разными приемами запоминания и структурирования усваиваемого материала;
- Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации;
- презентационными технологиями для сообщения информации.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкости по видам учебных занятий

№	Тема (раздел) дисциплины	Трудоемкость по видам учебных занятий, включая самостоятельную работу, час.			
		Лекции	Семинары	Лаборат. работы	Самост. работа
1	Коммуникация		20		10

2	Путешествия		20		10
3	Будущее: работа, образ жизни, отдых		20		10
4	Способность к творчеству		20		10
5	Разум		20		10
6	Сообщество		20		10
7	Правила, нормы		20		10
8	Старое и новое		20		10
9	Ночная жизнь		20		10
10	Чувства		20		10
11	Средства массовой информации		20		10
12	Этапы жизни		20		10
13	Изменение		12		6
14	Подвиги		12		6
15	Команда		12		6
16	Ответственность		12		6
17	ЕАР (Английский для академических целей)		12		6
18	Власть		12		9
19	Игра		12		9
20	Эмоции и рации		12		9
21	Пластик		12		9
22	ЕАР (Английский для академических целей)		12		9
Итого часов			360		195
Подготовка к экзамену		30 час.			
Общая трудоёмкость		585 час., 13 зач.ед.			

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Семестр: 1 (Осенний)

1. Коммуникация

Речевой этикет в культурах разных стран, письменная коммуникация, редкие и исчезающие языки, особенности общения по телефону, языки национальных меньшинств.

Коммуникативные задачи: научиться выявлять и уметь охарактеризовать отличия в речевом этикете культур разных стран, знать особенности межкультурного общения. Уметь охарактеризовать и сравнить традиционные письма, SMS-сообщения и электронные письма, описать их преимущества и недостатки. Сделать сообщение о редких и исчезающих языках. Разрешить проблемную ситуацию во время телефонного разговора.

Лексика: выражения (фразеологические выражения и идиомы) на тему межличностного (вербального и невербального) и межкультурного общения. Выражения, связанные с традиционным письмом, SMS-сообщениями и электронным письмом. Лексика, описывающая редкие и необычные языки. Управление глаголов. Речевые клише. Типичные разрешения проблемной ситуации во время телефонного разговора. Типичные выражения для использования в личном письме.

Грамматика: типы вопросов (вопрос к подлежащему, косвенный вопрос, вопросы с предлогами). Времена Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous. Эллипсис.

Фонетика: вспомогательные глаголы have, been.

Письмо: написать личное письмо другу.

Чтение/аудирование: способы распознавания значения неизвестных слов. Разрешение проблемных ситуаций во время телефонных разговоров.

2. Путешествия

Путешествия и приключения, чувства и эмоции, поездки с образовательными целями, организация поездок, проблемные ситуации во время путешествий.

Коммуникативные задачи: уметь рассказать об известном путешественнике и составить биографический очерк, рассказать о собственной поездке и поделиться впечатлениями о ней. Рассказать о людях, совершивших необычные поступки, дать им характеристику. Рассказать об обучающих поездках, составить и описать план обучающей поездки.

Лексика: слова и выражения, связанные с места отдыха, видами деятельности во время путешествий. Прилагательные, описывающие чувства и эмоции. Американский и британский варианты лексики по теме путешествия. Лексика, описывающая качество оказания туристических услуг. Речевые клише, используемые для выражения жалобы.

Грамматика: времена Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous.

Фонетика: ударение в прилагательных. Фонетические особенности американского и британского вариантов английского языка. Интонация в восклицательных выражениях.

Письмо: написать письмо жалобу.

3. Будущее: работа, образ жизни, отдых

Профессии будущего, образование и знания, организация времени, планирование будущего, технологии будущего и образ жизни, работа и условия работы.

Коммуникативные задачи: уметь рассказать о профессиях будущего. Обсудить, какие качества необходимы, чтобы оставаться востребованным специалистом на рынке труда. Обсудить соотношение рабочего и свободного времени, описать планы на год. Обсудить соотношение денежной ценности и нематериальной ценности вещей. Высказать предположения об изменениях образа жизни людей через пять лет. Обсудить произошедшие изменения в условиях работы и высказать предположение о будущих изменениях в условиях работы.

Лексика: профессии. Лексика по теме обучение, мышление и знания. Устойчивые выражения с time и money, gold. Лексические единицы, используемые для выражения вероятности. Связующие слова и выражения для написания эссе-мнения. Слова и выражения, описывающие условия работы и рабочую среду.

Грамматика: способы выражения будущего времени (be going to do smth, Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous), словообразование - префиксы -ance, -dom, -ence, -ery, -ity, -ment, -tion.

Фонетика: особенности произношения звука 'I', ударение в существительных, интонационные особенности выражения определённости.

Письмо: написать эссе-мнение.

Семестр: 2 (Весенний)

4. Способность к творчеству

Изобретательность и творческие идеи, креативная среда, необычные способы самовыражения, роль методов обучения и личности учителя в развитии творческих способностей, творческие личности периода Прекрасной эпохи во Франции.

Коммуникативные задачи: уметь описать и представить изобретение. Описать свои впечатления, касающиеся организации творческой деятельности и сравнить их с впечатлениями других участников коммуникации. Уметь объяснить выбор или предпочтение. Выразить свое мнение и попытаться изменить чужое мнение. Сделать короткую презентацию о творческой личности.

Лексика: слова и выражения для описания изобретения и принципов его функционирования. Прилагательные для описания рабочего места, способствующего развитию творческого потенциала работника. Лексемы, схожие по смыслу или звучанию, которые необходимо различать. Абстрактные существительные, описывающие определенную историческую эпоху.

Грамматика: переходные/непереходные глаголы, прямое и косвенное дополнение, пассивный залог личных форм глаголов и его употребление, глаголы have и get в каузативной функции.

Фонетика: редуцированные формы глагола to be, произношение схожих по звучанию слов, восходяще-нисходящий и восходящий тон для смягчения категоричности несогласия.

Письмо: написание краткого изложения (summary). Разговорные клише: слова и фразы для выражения мнения и переубеждения.

Аудирование: умение распознавать фразы с опущенными согласными на стыке слов.

5. Разум

Память и внимание, эмоции и поведение, состояние скуки и классификации видов скуки, мифы о лево- и право-полушарности, виды проблем и способы их решения.

Коммуникативные задачи: уметь говорить о детских воспоминаниях, эмоциях и поведении в моменты переживания состояний скуки. Уметь предложить выход, дать совет как поступать в критической ситуации, аргументировать свое предложение. Обсудить в парах и малых группах за и против высказанных предложений, принять наиболее оптимальный вариант и изложить в краткой форме принятое решение всему классу.

Лексика: слова и выражения, связанные с описанием воспоминаний и механизмов работы памяти, а также чувств и эмоций, связанных с воспоминаниями. Лексические единицы, используемые для описания состояния скуки, переживаемой в разных ситуациях. Связующие фразы для логической организации устного и письменного дискурса. Фразовые глаголы с частицами up и out.

Грамматика: глаголы, требуемые после себя форм инфинитива или герундия. Другие использования инфинитива и герундия после существительных и прилагательных.

Фонетика: умение произносить фразовые глаголы с правильным ударением. Умение расставлять фразовое ударение в устойчивых выражениях.

Письмо: написание абзаца-инструкции. Разговорные клише: слова и выражения для предложения выхода из проблемной ситуации, согласия или несогласия с предложенным решением, обоснование решения, выражения совета.

Чтение: распознавание фраз, используемых для логической организации текста.

6. Сообщество

Смешение культур, тематические онлайн-сообщества, плюсы и минусы индивидуального и совместного проживания, зависимость проводимого с семьей времени от возраста, процесс джентрификации на примере Сан-Франциско.

Коммуникативные задачи: уметь описать происхождение и сегодняшнее состояние культур, привнесенных из других регионов. Проанализировать и обсудить причины и положительные и отрицательные стороны таких современных явлений, как изменение типичного домохозяйства, перенос существенной части общения в сферу онлайн, одновременное повышение качества и стоимости жизни в городах.

Лексика: слова и выражения, необходимые для описания процесса привнесения культуры и традиций в сегодняшний культурный контекст, а также лексемы для описания различных типов домовладений. Распространенные устойчивые сочетания с глаголами do, get, have и т.д. Лексика, необходимая для раскрытия графически представленной информации.

Грамматика: артикли; детерминативы, квантификаторы.

Фонетика: варианты произнесения of, появление в беглой речи согласных между соседствующими гласными.

Письмо: описание диаграммы. Разговорные клише: слова и выражения для начала неформальной беседы с незнакомым человеком.

Аудирование: умение распознавать и понимать изученный в разделе лексический и фонетический материал.

Семестр: 3 (Осенний)

7. Правила, нормы

Преступление и правосудие. Правила на работе, трудовая дисциплина. Мотивация. Социальные проблемы.

Коммуникативные задачи: поговорить о преступлении и правосудии, обсудить с собеседниками виды преступлений, их тяжесть, высказать свое мнение о правосудии, неотвратимости и адекватности наказания. Выслушать мнение собеседника о правилах, устанавливаемых в компаниях для сотрудников. Сформулировать и аргументировано обосновать свою точку зрения на проблему использования социальных сетей в рабочее время. Расспросить собеседника о его отношении к мотивации сотрудников методом кнута и пряника. Сравнить с помощью организованных дебатов системы управления компаниями в западных, восточных компаниях и в России.

Лексика: слова и выражения, относящиеся к преступлению и наказанию. Глаголы с управлением, использующиеся для описания рабочих отношений. Приставки, добавляющие оттенки смысла существительным. Речевые клише, используемые для выражения согласия, несогласия, высказывания собственного мнения. Слова и выражения, убеждающие собеседника.

Грамматика: использование модальных глаголов, имеющих отношение к настоящему времени и выражающим рекомендацию, обязательство, необходимость, отсутствие необходимости, разрешение, запрет, возможность. Модальные глаголы, выражающие предположение, относящиеся к прошлому. Разговорное клише: выражение согласия/несогласия, собственного мнения.

Фонетика: ударение в многосложных словах, словах с приставками.

Письмо: написать убедительное электронное письмо с использованием эффективных слов и выражений для достижения цели.

ЕАР: модальные глаголы и их эквиваленты в научно-техническом тексте.

8. Старое и новое

Интернет вещей. Умные технологии. Поколения X, Y и Z. Еда и ее происхождение. Развлекательные мероприятия. Ремесла.

Коммуникативные задачи: обменяться информацией об удобстве интернета, обсудить преимущества и недостатки умных технологий. Описать людей, принадлежащих к поколениям X, Y и Z. Расспросить собеседника о еде и ее происхождении. Аргументировать свои предпочтения относительно развлекательных мероприятий. Просмотреть фильм о традиционных ремеслах и подискутировать о влиянии ремесел на мышление и национальный характер.

Лексика: слова и выражения, связанные с умными технологиями. Прилагательные, описывающие людей, слова, обозначающие еду. Слова и словосочетания, выражающие впечатления от увиденного. Выражения, обозначающие ремесла и деятельность с ними связанную.

Грамматика: относительные придаточные предложения, причастные обороты. Разговорные клише: фразы для высказывания впечатления о событии.

Фонетика: интонирование предложения.

Письмо: написание в интернете обзора о недавно посещенном мероприятии.

ЕАР: причастные обороты в научно-техническом тексте.

9. Ночная жизнь

Темные дни и белые ночи. Различный климат и стиль жизни. Сон, типы сна. Влияние луны на жизнедеятельность человека. Вечерние развлечения. Влияние погоды на физическое и умственное состояние человека.

Коммуникативные задачи: обсудить особенности продолжительности дня и ночи в нашей стране в зависимости от времени года и связанный с этим стиль жизни. Высказать свое мнение о том, насколько важен для человека дневной/ночной сон. Аргументированно изложить факты о сне, интересные для собеседника. Совместно с партнером составить список советов о том, как сбалансировать свою жизнедеятельность и выработать стратегию здорового образа жизни. Обменяться информацией о видах вечерних развлечений. Обсудить в группах наиболее интересное времяпрепровождение. Посмотреть фильм о влиянии погоды на физическое и умственное состояние человека, выразить согласие/несогласие с версией авторов фильма,

Лексика: абстрактные прилагательные и наречия. Синонимы и антонимы. Слова и выражения, относящиеся к привычкам человека, слова, относящиеся ко сну и бодрствованию.

Грамматика: прилагательные и наречия, конструкции, выражающие привычки человека в настоящем и прошлом. Разговорные клише: фразы, используемые для того, чтобы прервать собеседника.

Фонетика: интонационное построение вежливого предложения.

Письмо: написание доклада (отчета).

ЕАР: вводные конструкции в научно-техническом тексте.

Семестр: 4 (Весенний)

10. Чувства

Чувства, ощущения. Вы можете доверять своим глазам? Чувство юмора. Вкусовые ощущения. Кафе, рынок. Цвет, почему мы видим цвет, значение цветов в различных культурах.

Коммуникативные задачи: обсудить с партнером особенности восприятия одной и той же картинки. Выяснить в группе, что понимается под иллюзией. Обменяться информацией о великих мистификаторах. Проявить чувство юмора, вспомнив забавную историю. Поделиться с партнером своими вкусовыми пристрастиями. Поделиться воспоминаниями о своем наиболее запомнившемся визите в кафе, на рынок. Просмотреть фильм о том, почему мы видим цвет и что он обозначает в разных культурах. Обсудить в группах свой любимый цвет и выяснить у других их предпочтения с обоснованием выбора.

Лексика: слова-синонимы, обозначающие смотреть, взгляд. Описательные прилагательные. Глаголы чувственного восприятия.

Грамматика: порядок следования прилагательных перед существительным, предложения с союзами, условные предложения 0 и 1 типа. Разговорные клише: фразы вежливые уточняющие вопросы.

Фонетика: интонация в вопросительных и условных предложениях.

Письмо: написать подробное описание сцены с использованием прилагательных, концентрируясь на своих ощущениях.

ЕАР: союзные предложения в научно-технической литературе.

11. Средства массовой информации

Телевидение, предпочтения при просмотре программ. Новости, позитивные новости. Современные способы распространения новостей. Интернет. Вирусные видео.

Коммуникативные задачи: обсудить свои привычки в просмотре телевизионных программ, рассказать о любимой программе. Обменяться информацией о современных способах получения последних новостей. Выразить свое мнение о роли интернета в современном обществе. Выяснить в группе, что такое вирусное видео, привести аргументы в пользу или против вирусных видео. Обсудить перспективы развития интернета и других способов получения информации. Показать презентацию в группе по средствам массовой информации.

Лексика: слова и выражения, относящиеся к презентации новостей. Слова, относящиеся к формальному/неформальному регистру. Прилагательные, образованные при помощи суффиксов. Глаголы, употребляемые в косвенной речи.

Грамматика: косвенная речь, сложноподчиненные предложения. Разговорные клише: фразы для получения информации, фразы, используемые во время публичных выступлений.

Фонетика: произношение сложноподчиненных предложений.

Письмо: написать эссе-мнение, используя формальный регистр лексики.

ЕАР: сложноподчиненные предложения в научно-технической литературе.

12. Этапы жизни

Семья и взаимоотношения в семье. Этапы жизни и выбор, который совершают люди. Самые большие сожаления в жизни. Хипстеры. Рефлексия. Династии.

Коммуникативные задачи: поговорить с партнером о семье и выявить идеальную модель взаимоотношений в семье. Поговорить об этапах жизненного пути и важных решениях, которые принимают люди. В малых группах обсудить свои самые большие сожаления в жизни, сделать обобщения о чем больше всего сожалеют люди. В форме организованных дебатов обсудить хипстеров и их стиль жизни. Просмотреть фильм о Черчилле, обсудить в парах достижения и сожаления политика. Выступить с презентацией биографии известной личности, обсудить в группе.

Лексика: слова и выражения, относящиеся к семье и взаимоотношениям в семье. Выражения, относящиеся к выбору жизненного пути. Слова, выражающие восхищение. Разговорные клише: фразы для уточнения информации, выражения своей точки зрения, для прерывания собеседника.

Грамматика: нереальные условные предложения 2,3 и смешанного типа, предложения с I wish, if only, сложные прилагательные.

Фонетика: произношение сложных прилагательных.

Письмо: написать изложение по предложенной статье.

ЕАР: сложные слова в научно-технической литературе.

Семестр: 5 (Осенний)

13. Изменение

Деятельность человека и ее изменения в истории, основные тренды в ведении бизнеса, сравнение жизни вчера и сегодня.

Коммуникативные задачи: описание и сравнение стилей жизни в 20-м и 21-м веках с точки зрения транспорта, общения, работы, учебы. Подготовка мини-презентации об изменениях работы предложенной компании в современных бизнес реалиях. Обсуждение в группе основных тенденций в модернизации и развития города или страны, умение делать заметки при чтении текста. Развитие навыков передачи графической информации в устной и письменной форме.

Лексика: фразы, идиомы, описывающие время. Термины, используемые при ведении личного словаря. Грамотная работа с существующими интернет-источниками для определения необходимого значения искомого слова. Речевые клише, типичные для описания графика, гистограммы. Работа с фразовыми глаголами, определение верного и нужного значения слова в словаре.

Грамматика: способы и типы сравнения прилагательных и наречий, Continuous forms (продолженные формы).

Письмо: написать отчет о росте населения в трех предложенных странах на основе графиков.

14. Подвиги

Интересные и необычные существа из дикой природы. Инженерные достижения прошлого и настоящего. Неформальные сообщения на темы повседневной жизни: переезд, успешная карьера, поддержание баланса работы и личной жизни, приобретения.

Коммуникативные задачи: выражения с наречиями, используемые для описания необычного в природе. Проведение интервью партнера на тему достижений в инженерии. Определение уровня сложности предлагаемых коммуникативных ситуаций (лекция, неформальное общение, участие в формальном разговоре). Умение делать заметки при прослушивании аутентичного текста, обсуждение прослушанного с партнером. Краткое сообщение о личных достижениях с опорой на изученный словарь.

Лексика: использование коллокаций. Речевые клише, используемые для описания проблем и способов их решения. Работа со словарем и интернет-ресурсами для правильного выбора слова в словосочетании. Фразы, используемые в ведении интервью, опросе или собеседовании.

Грамматика: словосочетания с существительными, Perfect forms (перфектные формы).

Письмо: написать краткое содержание прослушанного, умение объединить и суммировать сжатое сообщение об информации в аудировании и тексте.

15. Команда

Обсуждение поведения человека в предлагаемых ситуациях. Различные способы выражения отношения к обстоятельствам, проблемам. Успех и неудачи в работе и личной жизни.

Коммуникативные задачи: идиомы/фразы с закрепленными предложениями. Обсуждение в парах или мини-группах достижений в работе и/или учебе. Верное интонационное использование вспомогательных глаголов для усиления высказывания. Интервью партнера по темам, связанным с работой, успехами и неудачами.

Лексика: коллокации, используемые для описания успеха и неудач. Фразовые глаголы, синонимичные по значению глаголам академического английского. Ассоциативное соотнесение синонимов, основанное на контексте и без использования словаря. Определение значения фразы/коллокации, изменяемое использованным предложением.

Грамматика: использование вспомогательных глаголов для построения вопросительных/отрицательных предложений и для утвердительных с целью усиления высказывания.

Письмо: написать предложение об улучшении работы компании.

16. Ответственность

Определение степени необходимости выполнения указания или приказа, дифференциация позитивного или негативного оттенков значения высказывания в бизнес среде, корректное использование формальных и разговорных фраз для описания заботы и внимания.

Коммуникативные задачи: паузы и скорость речи в естественной коммуникации, т.е. в разговоре с работодателем, бизнес-партнером или коллегой. Произнесение определенных звуков при смешении с теми или иными – ассимиляция, редукция и т.д.

Лексика: слова и выражения, используемые для описания ответственности говорящего. Фразы, различающиеся значением или его оттенком в ситуациях с нейтральной, негативной, позитивной эмоциональной окраской. Умение определить высказывание по вышеуказанным параметрам. Различия значений одного и того же слова в зависимости от контекста.

Грамматика: модальность в выражении необходимости и долженствования. Passive constructions (пассивные конструкции).

Письмо: написать эссе, представляющее двусторонние аргументы.

17. EAP (Английский для академических целей)

Основные навыки общения в научной среде, понимание и анализ текста научного и околонаучного характера, умение сформулировать цель и задачу собственного высказывания по теме специализации.

Коммуникативные задачи: минимальный словарь, подходящий для коммуникации на научные темы.

Лексика: изучение и отработка слов и выражений, типичных для статей. Характерные речевые клише, используемые в научном дискурсе. Основные термины, употребляемые в академическом английском.

Грамматика: participle (причастие), infinitive constructions (инфинитивные конструкции), gerund (герундий).

Письмо: написание аннотации к статье. Устное сообщение содержание статьи научного характера.

Семестр: 6 (Весенний)

18. Власть

Власть индивидуальностей в обществе. Мощь и влияние природных явлений на деятельность человека. Зависимость от интернета, интернет-технологий. Вклад информационных технологий в развитие сфер деятельности человека.

Коммуникативные задачи: описание преимуществ и недостатков урбанизации с применением слов и выражений, предложенных УМК для количественной и качественной характеристик. Использование составных прилагательных и существительных с последующим внедрением их в обсуждении утверждений в парах и малых группах. Ведение разговора с партнером с учетом согласия, несогласия, противоречий, возмущения, негодования и других эмоций.

Лексика: фразы, указывающие на верное использование союза в сложноподчиненном предложении. Выражения с предлогом of для выражения количества, числа чего-то/кого-то. Составные прилагательные и существительные для описания новаторства в интернете.

Грамматика: придаточные предложения в ряду сложноподчиненных, quantifiers (квантификаторы), emphasis (эмфаза).

Письмо: написать форум по предложенным темам, обязательно использование активной грамматики раздела.

19. Игра

Обсуждение предпочтений в различных сферах жизни человека, использование неформального и академического словаря для рассуждения о приоритетах, проведение свободного времени, различные виды отдыха, влияние стрессовых ситуаций на трудоспособность и здоровье.

Коммуникативные задачи: выражения, характерные для описания предпочтений. Идиомы, описывающие способы расслабления и факторы стресса. Обсуждение с партнером ситуаций, приводящих в негодование. Многозначные слова и их разновидности. Игра в малых группах: предсказание эмоций партнера в предложенных ситуациях, вероятность и возможность использования разговорного английского в диалоге с партнером.

Лексика: использование would не только в условных предложениях, глаголы и глагольные конструкции для описания предпочтений, разные значения одного и того же слова в зависимости от контекста, применимые в академической среде разговорные клише.

Грамматика: would в различных выражениях, verb patterns (глагольные паттерны).

Письмо: написать ревью фильма, книги или спектакля по примеру предложенного и рассмотренного.

20. Эмоции и рации

Обсуждение эмоциональных состояний, предложение гипотез, реакция на события, использование связующих слов и конструкций в тексте или высказывании, метафорическое описание событий в академическом английском.

Коммуникативные задачи: выражение вероятности в прошлом, настоящем и будущем. Прилагательные и причастия, описывающие эмоциональную окраску высказывания. Речевые клише для мгновенной, а также обдуманной реакции на события. Высказывания, анализ и понимание метафорических конструкций.

Лексика: набор фраз для участия в официальных переговорах на темы, связанные с бизнесом, учебой и работой. Наречия, подкрепляющие высказывание как негативное, так и позитивное. Фразовые глаголы, часто используемые в описании мыслительной деятельности и эмоциональных проявлений.

Грамматика: выражение нереальности, linkers (слова-связки).

Письмо: написать параграфы или части эссе для сайта, представляющего рекомендации в сложных жизненных ситуациях.

21. Пластик

Описание свойств материалов. Корректное использование академического и разговорного языка в зависимости от ситуации. Умение сконцентрироваться на главном в аудировании. Рассуждение, сравнение и сопоставление фактов и деталей.

Коммуникативные задачи: обсуждение отличий в медицине, одежде и домохозяйстве в прошлом и настоящем. Проведение беседы с партнером с использованием фразовых глаголов. Рассуждение с партнером на тему важности языка тела при публичном выступлении. Различия в выражении вероятности и возможности.

Лексика: прилагательные, описывающие свойства материалов. Фразовые глаголы для описания прошлых привычек. Различные колокации, характерные для разговорного языка, но применимые в академическом.

Грамматика: participle clauses (конструкции с причастием).

Письмо: написать эссе «проблема-решение».

22. EAP (Английский для академических целей)

Основные навыки общения в научной среде, понимание и анализ текста научного и околонаучного характера, умение сформулировать цель и задачу собственного высказывания по теме специализации.

Коммуникативные задачи: минимальный словарь, подходящий для коммуникации на научные темы.

Лексика: изучение и отработка слов и выражений, типичных для статей. Характерные речевые клише, используемые в научном дискурсе. Основные термины, употребляемые в академическом английском.

Грамматика: gerund (герундий), relative clauses (относительные придаточные предложения), formal English (формальный стиль в английском).

Письмо: написать rendering русскоязычной статьи, устное сообщение содержание статьи научного характера.

5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебная аудитория, оснащенная интерактивной доской (экраном), мультимедийным проектором, компьютером для преподавателя, звуковоспроизводящей аппаратурой.

6. Перечень рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Navigate B2 Upper-Intermediate [Text], Coursebook with video and Oxford online skills /C. Krantz, R. Roberts ; series adviser C. Walter. -United Kingdom, Oxford University Press, 2015
2. Navigate C1 Advanced [Text], Coursebook with video and Oxford online skills /M. Bartram, K. Pickering ; series adviser C. Walter. -United Kingdom, Oxford University Press, 2016

Дополнительная литература

1. MyGrammarLab [Text], Advanced C1/C2 without Key + MEL Pk /M. Foley,, . Hall. -Harlow, Pearson Education Limited, 2015

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://moodle.phystech.edu> – дистанционная платформа ДИЯ МФТИ для обеспечения самостоятельной работы студентов.
2. <https://myenglishlab.pearson-intl.com/courses/content/1559049#/1559047> – онлайн платформа к учебному пособию «MyGrammarLab: Advanced».
3. <http://quizlet.com/class/939866/> – онлайн сервис, с помощью которого можно создавать дидактические флэшкарточки как для очного, так и дистанционного обучения; используется для тренировки новых лексических единиц.
4. <http://firstyearadvancedteachers.wikispaces.com/wiki> – платформа, на базе которой создан сайт с дополнительными материалами и упражнениями.
5. www.ted.com – сайт с видеоматериалами, которые студенты просматривают в качестве домашнего задания.
6. www.newscientist.com – сайт, статьи с которого используются в качестве дополнительного и домашнего чтения.
7. www.learnenglish/britishcouncil.org – сайт с интерактивными упражнениями по лексике и грамматике.
9. https://drive.google.com/?usp=folder&authuser=0#folders/0B_DCf7sR1KK7T25UZ3kxVWZhREU – документальные фильмы для просмотра на уроке и дома.
10. <http://www.scientificamerican.com> – подкасты для аудирования.
11. www.oxfordlearnersbookshelf.com – онлайн версия УМК «Navigate».
12. www.oup.com/elt/learnonline – онлайн ресурс для самостоятельной работы студентов по развитию речевых навыков чтения, аудирования, письма.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

На практических занятиях используются мультимедийные технологии: мультимедийные презентации, работа на интерактивной доске, использование информационных ресурсов Интернета. Самостоятельная работа студентов осуществляется с использованием системы дистанционного обучения «Moodle» (<http://moodle.phystech.edu>), с помощью которой студентам предоставляется доступ к различным источникам мультимедийной информации, организуется общение всех участников учебного процесса, осуществляется интерактивный контроль и самоконтроль выполнения заданий, проводится тестирование. Самостоятельная работа студентов осуществляется также с использованием онлайн платформы к учебнику «Navigate: Upper-Intermediate», учебному пособию «MyGrammarLab: Advanced» (<https://myenglishlab.pearson-intl.com/courses/content/1559049#/1559047>), с помощью которых организуется учебный процесс (закрепляется пройденный материал, осуществляется интерактивный контроль и самоконтроль выполнения упражнений, проводится тестирование).

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Студент, изучающий дисциплину «Английский язык (уровень C1)», должен овладеть межкультурной профессионально ориентированной коммуникативной компетенцией на уровне C1 во всех видах речевой деятельности, а именно: в аудировании, чтении, говорении и письме в соответствии с Европейской системой уровней владения иностранным языком.

Освоение дисциплины происходит на практических аудиторных занятиях и в самостоятельной работе студента. На аудиторных занятиях основное внимание уделяется формированию умений и навыков в устных видах речевой деятельности (говорение, аудирование). Формирование умений и навыков в письменных видах речевой деятельности (чтение, письмо) происходит как в аудитории, так и на базе дистанционной платформы «Moodle» в условиях самоконтроля со стороны студента, а также дистанционного контроля со стороны преподавателя.

Практические занятия проводятся на основе коммуникативного подхода с использованием активных/интерактивных форм работы:

- работа в малых группах;
- дискуссия;
- обучающие игры (ролевые, проблемные ролевые, деловые);
- эвристическая беседа;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- презентации на основе современных мультимедийных средств.

Успешное овладение программой курса в целом и эффективность каждого аудиторного занятия напрямую зависят от регулярной самостоятельной работы студента. Домашние задания должны выполняться в полном объеме и точно в указанные сроки. Самостоятельная работа включает в себя:

- работа над лексикой по изучаемой теме;
- повторение и закрепление пройденного материала;
- выполнение лексико-грамматических упражнений, направленных на формирование языковых навыков;
- чтение и проверка понимания текстов;
- прослушивание аудиозаписей и выполнение к ним заданий;
- выполнение творческих письменных заданий, направленных на формирование речевых умений;
- подготовка монологических и диалогических высказываний по изучаемой теме.

Руководство и текущий контроль самостоятельной работы осуществляется в дистанционном режиме на платформе «Moodle», онлайн платформах к учебнику «Navigate: Upper-Intermediate» и учебному пособию по грамматике «MyGrammarLab: Advanced». При возникновении вопросов или трудностей студент может обратиться к преподавателю, используя коммуникационные возможности дистанционной платформы.

Текущий контроль владения материалом проводится на каждом занятии на основе балльно-рейтинговой системы устно (в виде диалогов, управляемых диалогов, ролевых игр и т.п.) и/или письменно (в виде проверочных заданий). Объектом текущего контроля является уровень сформированности языковых навыков и речевых умений.

Изучение каждой темы (раздела) заканчивается выполнением заключительного письменного лексико-грамматического теста.

Образец заданий лексико-грамматического теста по теме Creativity, Unit 4 (Navigate: Upper-Intermediate).

I. Match 1–5 to A–F to make complete sentences. There is one letter that you don't need.

- 1) The nurse said they would monitor my grandfather's condition during the night
 - 2) It's lucky I measured the width of the room
 - 3) The referee was fantastic throughout the match
 - 4) It looks like there's a problem with my computer
 - 5) The sun has many functions, such as providing light
- A. because the document I attached to my email didn't go through.
B. or we may have ended up with furniture that's far too big!
C. and it also generates solar energy.
D. and call us if there was any change.
E. and that means it can recharge easily.

II. Correct one mistake in each sentence.

- 1) Be careful with that! I think the lid on it is lose.
- 2) How on earth did you control to cook all that food in such a short time?
- 3) Lottie's car was badly damaged in the accident, which, by the way, wasn't her mistake.
- 4) We're not sure yet just what affect the new tax regulations will have on the economy.
- 5) What would you advice me to do in this situation?

Справочная литература для дополнительного самостоятельного изучения:

1. Бурмистрова Н.С., Камчатнова О.А. Сборник заданий и упражнений для работы с аудио- и видео-материалами, 1 курс. – М.: МФТИ, 2008. – 100 с.
2. Псурцева Н.Ю., Камчатнова О.А. Дополнительные материалы для студентов 1 курса Intermediate. – М.: МФТИ, 2008. – 62 с.
3. Рукина И.Н. Практическая грамматика научно-технического текста (английский язык). – М.: МФТИ, 2004. – 60 с.
4. Ткачева И.Р., Иова И.Н. Основные структуры общенаучного текста. – М.: МФТИ, 2004. – 40 с.
5. Чепурная И.Н. Словарь-минимум для перевода научно-технической литературы. – М.: МФТИ, 2005. – 104 с.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

по направлению: Информатика и вычислительная техника
профиль подготовки: Физтех-школа Прикладной Математики и Информатики
департамент иностранных языков
курс: 1
квалификация: бакалавр

Семестры, формы промежуточной аттестации:

- 1 (осенний) - Зачет
- 2 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 3 (осенний) - Зачет
- 4 (весенний) - Дифференцированный зачет
- 5 (осенний) - Зачет
- 6 (весенний) - Экзамен

Разработчики:

О.А. Патрушева, канд. филол. наук, руководитель департамента
Н.С. Гилёва, старший методист
О.В. Гудкова, старший методист
Е.Ю. Жигалина, старший методист
Н.С. Луценко, старший преподаватель
М.М. Пенцова, старший преподаватель
Н.Ю. Псурцева, старший методист

1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, научную, деловую, неформальную и др.)
	УК-3.2 Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и не менее чем на одном иностранном языке
	УК-4.2 Использует современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации
УК-5 Способен осмысливать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
	УК-5.2 Имеет представление о системах этических и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества

2. Показатели оценивания компетенций

В результате изучения дисциплины «Английский язык (уровень С1)» обучающийся должен:

знать:

- Основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции англоязычных стран;
- достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни англоязычных стран;
- основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности английского языка и его отличие от родного языка;
- основные различия письменной и устной речи;
- базовые характеристики языка конкретного направления профессиональной подготовки.

уметь:

- Порождать адекватные, в условиях конкретной ситуации общения, устные и письменные тексты;
- реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению;
- адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов;
- выявлять сходство и различия в системах родного и английского языка;
- проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры.

владеть:

- Межкультурной профессионально ориентированной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности на уровне С1;
- социокультурной компетенцией для успешного взаимопонимания в условиях общения с представителями другой культуры;
- различными коммуникативными стратегиями;
- учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности;
- стратегиями рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений;
- разными приемами запоминания и структурирования усваиваемого материала;
- Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации;
- презентационными технологиями для сообщения информации.

3. Перечень типовых (примерных) вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю

3. Перечень типовых вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю.

Примерный перечень вопросов к контрольной работе

В контрольную работу входят:

- задание на понимание речи на слух (аудирование);
- задание на проверку владения стратегиями чтения;
- ряд заданий на проверку владения лексико-грамматическим материалом раздела/разделов УМК Navigate.

Отдельно проводится тест на проверку усвоения лексики и грамматических структур типичных для языка для специальных целей (LSP).

Пример контрольной работы (2 семестр, модуль 4)

Задание на аудирование

Watch the video (Navigate B2, Unit 4.5, task 4) and fill in the blanks in the summary below:

In Western Europe, the period from ¹_____ to 1914 was an epoch of wealth, peace and creativity, with Paris as its center and the Eiffel Tower as its symbol. Built to commemorate the hundredth anniversary of the ²_____, the Eiffel Tower is 324 metres tall and, for more than ³_____ years, it was the tallest tower in the world. At the 1900 World Fair, people were able to see some of the latest inventions, such as films in which, for the first time people were ⁴_____. The Musee d'Orsay was originally a ⁵_____, made of iron and ⁶_____, and it was opened in 1900. It became a museum in ⁷_____ and now contains many famous Belle Epoque paintings. The underground metro also opened in 1900, on the ⁸__th of ⁹_____, and is still used by nearly ¹⁰_____ passengers every year.

Задание на чтение:

Read Article 1 <http://moodle.phystech.edu/mod/resource/view.php?id=31670> and decide if the statements below are true (T) or false (F):

1. Elon Musk's "loop track" project might result in creating an extended transportation system under big cities.
2. The technology developed by the Boring Company will make the present-day tunnel-drilling process 15 times faster.
3. Musk's initial intention to found the Boring Company was to solve the problem of traffic congestion worldwide.
4. The cost of the test tunnel is known to be 10 million dollars.
5. The building of the test tunnel did not involve much innovation.
6. On the day of the unveiling ceremony many even participants experienced anxiety.
7. Tesla cars that rode the guests along the tunnel were equipped with special skates.
8. The opening ride was not very smooth.
9. Musk's idea of tunnel networks is being considered by some cities to improve maintaining utility lines.
10. Musk's tunnelling technique would be a commercial success if it proved to be much cheaper than existing ways of building inner-city train tracks.

Лексико-грамматическая часть контрольной работы:

1. Complete the sentences with appropriate words from the Unit. First letters are given to help you.

- 1) It looks like there's a problem with my computer because the document **a**_____ to my

email didn't go through.

- 2) James is not really one for cooking **c**_____ dishes. He likes to experiment and come up with new creations.
 - 3) The sun has many functions, such as providing light and it also **g**_____ solar energy.
 - 4) Our company's goal is to take a new and **i**_____ approach to solving an age-old problem of soil and ground water pollution.
 - 5) The union would face legal action if it failed to **c**_____ the behaviour of those protesting.
 - 6) Sixteen companies were **s**_____ for the awards from over a hundred entries received.
 - 7) Erik is nothing like his brother. The difference between them is really **s**_____.
 - 8) Parents are more likely to be **i**_____ when choosing a name for a baby girl.
 - 9) The information is set out in a simple, **u**_____ - _____ format with clear instructions.
 - 10) We have rights which are constitutionally **p**_____ and we have the right to exercise those rights.
2. Complete the sentences with causative "have" or "get" using the prompts in the brackets.
- 1) Toby _____ in an accident last week. (have/damage/his car)
 - 2) My boss _____ into French and German. Now everybody understands the details. (get/translate/the contract)
 - 3) I have to _____, otherwise I can't work on my thesis. (get/repair/my computer)
 - 4) We _____ the statue and he said it was worth over a thousand dollars. (have/value/an art expert)
 - 5) She _____ his homework by promising him ice cream when he's finished. (get/do/her son)

3. Rewrite the given sentences in Passive voice where appropriate. If two passive sentences are possible, give both.

- 1) They were still washing my car when I came to pick it up.
- 2) They described the situation to me in some detail.
- 3) The event organizer will donate all the unclaimed prizes to charity.
- 4) The national team of experts had recently arrived from Turkey.
- 5) According to statistics, the country wastes huge amounts of food annually.
- 6) The company management has offered her a top position.
- 7) The travel agent had rearranged their holiday a number of times, (so in the end they cancelled it).
- 8) How can they teach such young children German in such a short time?
- 9) Food scientists are creating interesting flavors in laboratories all the time.
- 10) This property belongs to the largest private owner of water in Australia.

4. Translate the sentences into English.

- 1) Сэму установили новое дорогое оборудование на офисные компьютеры. Это позволило ему поднять годовой доход компании во много раз, что и заложило основу нынешнего процветания его бизнеса.
- 2) По-видимому, роль этого явления в классической физике и его влияние на ее дальнейшее развитие ошибочно преувеличена.
- 3) G-thrive предназначен для того, чтобы измерять характеристики почвы, такие как температура или уровень влажности, и немедленно отправлять их на мобильный телефон пользователя.
- 4) Джейн считает уборку бессмысленной тратой времени. Поэтому она скорее наймет надежную профессиональную уборщицу, чтобы навести порядок в квартире, чем будет заниматься этим сама.
- 5) Вчера у меня украли бумажник со всеми картами. Весь день у меня не было доступа к

банковскому счету, и, в конце концов, мне пришлось занять скромную сумму у моей чудаковатой тетушки.

Задания на LSP (2 семестр, модуль 4):

I. Translate the following sentences using the verbs refer, precede, follow:

1. Любой разработческой деятельности должна предшествовать соответствующая подготовка.
2. Вслед за консультациями пройдут тренинги и другие мероприятия по наращиванию потенциала компании.
3. Эта процедура, которую продолжают использовать, иногда называется численным методом.

II. Paraphrase the underlined parts using active vocabulary words and expressions:

1. The event turned out to be an essential moving force for promoting novel IT products.
2. A drop in demand points to the onset of an economic recession.
3. This study examined teacher questioning practices over a sequence of consecutive lessons.
4. What may occur as a result is not clear yet.

III. Translate from English into Russian paying particular attention to the translation of passive forms:

1. Malta's system involves electricity from solar panels being fed into a heat pump, which converts it into thermal energy.
2. As standards and regulations to be followed by construction companies in California are very strict, the test ride was preceded by a period of settling regulatory issues.
3. Measuring 1.4 miles long and 14 feet wide, the test tunnel is estimated to have cost \$10 million.

Примерные темы для написания абзацев (мини-эссе) и эссе

Темы для написания абзацев:

I. Абзац-мнение/рассуждение:

- Нужно ли защищать вымирающие языки?
- Будут ли в будущем существовать кинотеатры?
- Будут ли люди в будущем больше общаться с неживыми объектами, чем с живыми людьми?
- Будут ли люди в будущем жить в многофункциональных высокоэтажных комплексах?
- Будет ли приготовление пищи в будущем полностью механизировано?

II. Абзац-описание:

- Незабываемый случай из жизни

III. Абзац-инструкция:

- Как создать креативную рабочую среду?
- Как снять с потолка паука, не причинив ему вреда?
- Как открыть банку с плотно закрытой винтовой крышкой?

Темы для написания эссе:

I. Написание поста для личного блога в интернете с использованием неформального стиля:

- Обзор мероприятия, которое удалось недавно посетить
- Описание человека из прошлого, которого хотелось бы снова увидеть

- Описание производственного процесса, который удалось наблюдать недавно (в поездке, на экскурсии)
- Описание исключительного предмета ручной работы, который удалось увидеть/приобрести
- Описание местного рынка, который удалось посетить в процессе путешествия.

II. Описание природного процесса или процесса производства с сопроводительными пошаговыми чертежами с использованием официального стиля для составления занимательной энциклопедии

- Кислотные дожди — основная угроза для сельского хозяйства.
- Почему происходит извержение вулкана?
- Переработка пластика: процесс, стадии, польза.
- Как вода попадает в ваши краны.
- Почему образуются торнадо?
- Глобальное потепление: факты, причины, последствия.

Примеры домашних заданий:

Домашнее задание 1 (1-й семестр, модуль 2)

1. Повторить грамматический материал раздела 2.2 (auxiliaries, past simple, used to and would, past continuous), используя электронную платформу MyGrammarLab: прослушайте 3 мини-лекции и выполните 4 упражнения, согласно заданию, находящемуся в вашем электронном кабинете на платформе.
2. Выполнить задание №11 из раздела 2.2 учебника Navigate.
3. Выучить активный словарь раздела 2.2:
 - Скачайте активный словарь к разделу 2.2 (Active vocab 2.2) по ссылке <http://moodle.phystech.edu/course/view.php?id=158>
 - Отработайте словарь с помощью карточек, размещенных на электронной платформе Quizlet, по ссылке <https://quizlet.com/411318768/av-unit-22-escape-flash-cards/>
 - Выполните перевод с русского языка на английский 2.2 (Translation from Russian 2.2 на moodle), используя для перевода подчеркнутых слов и фраз активный словарь к разделу 2.2.

Домашнее задание 2 (5 семестр, модуль 4)

1. MGL (Relative clauses_Units 53 (Practice 1, Practice 2); Unit 55 (Practice 1, Practice 2); Unit 56 (Practice 1, Practice 2); Unit 57 (Practice 1, Practice 2)
2. Navigate. Unit 4. Vocabulary set 3. Get ready for Quiz 3.
3. Prepare an oral summary of the article attached to Moodle.

Примеры контрольных заданий на говорение:

- 1) Monologue: Describe a new community: a co-housing community or an estate of completely separate properties.
- 2) Monologue: Describe a state-of-the-art technological invention suggested in task 9a (Navigate B2, Unit 4, p.37) or an invention of your own choice.
- 3) Dialogue: Student 1: Tell your story of an unfortunate experience using appropriate expressions from Language for speaking box (Navigate B2, p.22, task 7) Student 2: Choose the responses from the Language for speaking box (Navigate B2, p.22, task 7) and try to insert them in the story.

Темы для дебатов, устных докладов и ролевых игр:

- Следует запретить эксперименты с клонированием человека.
- Колонизация Марса - решение проблемы перенаселения на нашей планете.
- Наука и религия могут сосуществовать в современном обществе.

- Необходимо обязать компании нанимать на работу женщин и мужчин в равных количествах.
- Свобода прессы – это миф.
- Реалити-шоу нужно убрать с центрального телевидения.
- Тот, кто контролирует прессу, контролирует умы людей.
- Продолжительность жизни человека следует увеличить.
- Проживание в общежитии помогает студентам лучше ассимилироваться.
- Важность социальной технологии значительно переоценена.
- «Клипное мышление» ведет к негативным последствиям.
- Привычки населения – пищевые, досуговые, поведенческие – должны быть объектами социальной политики.
- Великие женщины-путешественницы.
- Как создать творческую рабочую среду?
- Использование пластика и других искусственных материалов. Что перевешивает – польза или вред?

Перечень вопросов и заданий для подготовки к устному групповому докладу (1 семестр, модуль 2):

- 1) Разделитесь на 3 группы по 3-4 человека (в зависимости от количества студентов в группе);
 - 2) выберите одну из известных личностей, рассматриваемых в разделе 2.1:
Marianne North (CB p.127)
Nelly Bly (CB p.132)
Frank Lee Morris and his two brothers (WB p.12)
 - 3) подготовьте групповую презентацию об этих людях, используя информацию с указанных страниц учебника и из дополнительных источников. При подготовке обращайтесь особое внимание на времена типичные для нарратива (past simple, past continuous, past perfect and past perfect continuous), а также конструкции used to do и would do. Длительность выступления каждого студента — полторы-две минуты. Общее время презентации для группы — 5-6 минут.
- Примерный план выступления:
- 1) детство и юность;
 - 2) знаменательные события зрелого периода;
 - 3) конец жизни.

Примерный перечень вопросов и заданий для подготовки к дебатам (6 семестр)

The debate is conducted by a host, whose task is to control and direct the course of the debate. Both teams have two rounds of arguments delivery, Constructive and Rebuttal. The former includes more general arguments, the latter – more detailed. The debate consists of arguments exchange without any communication between the teams, whereas the host is the mediator.

Time	Activity	Notes
2 minutes	Host introductory speech	State the motion; Give the background information to the topic; Explain the reason to discuss the motion; Introduce the teams and their positions.

4 minutes	Affirmative team – constructive arguments	State the most important arguments in favor of the motion (4-5 arguments); Be brief and precise due to time limit; Support your arguments by giving references to respectful sources you used when preparing for the debate.
30 seconds	Host	Give a word to the opposite team
4 minutes	Negative team – constructive arguments	State the most important arguments against the motion (4-5 arguments); Be brief and precise due to time limit; Support your arguments by giving references to respectful sources you used when preparing for the debate; Do not base your arguments on those of the opposite team.
30 seconds	Host	Give a word to the opposite team
4 minutes	Affirmative team - rebuttals	Extend and apply the arguments given earlier by your team; Illustrate the arguments by personal experience; Give examples relevant to the topic.
30 seconds	Host	Give a word to the opposite team
4 minutes	Negative team - rebuttals	Extend and apply the arguments given earlier by your team; Illustrate the arguments by personal experience; Give examples relevant to the topic.
3 minutes	Host summarizing speech	Summarize the main arguments of the two teams; Conclude the debate with your own view on the motion; Give some closing remarks.

Другие материалы для подготовки к дебатам (лексика, формат проведения)

Moodle: <http://moodle.phystech.edu/course/view.php?id=168¬ifyeditingon=1#>

Критерии оценивания

- 1) Оценки за тестовые задания по контролю лексико-грамматических навыков, умений чтения и аудирования вычисляются как отношение количества правильных ответов студента к максимально возможному количеству баллов за тест.
- 2) Текущий контроль устной и письменной речи проводится на основе нижеследующих критериев оценивания.

Критерии оценивания письменной речи		Баллы
Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: приведено необходимое количество утверждений /аргументов/ стадий процесса, иллюстрируемых достаточным количеством примеров и/или дополнительных деталей.	3
	Задание выполнено частично: количество утверждений /аргументов/ стадий процесса недостаточно, либо одно из них не соответствует заявленной теме; к одному из утверждений не приведены примеры или отсутствуют подробности, либо один пример/ подробность не иллюстрирует соответствующее утверждение.	1,5
	Задание не выполнено: два и более из утверждений не соответствуют заданной теме, две или более деталей и/или примеров не иллюстрируют утверждения, либо примеры и детали полностью отсутствуют.	0
Лексико-грамматическо	Использована разнообразная лексика и грамматические конструкции соответствующего уровня, практически нет лексических и грамматических ошибок.	3

е оформление текста	Используемая лексика, грамматические и синтаксические структуры недостаточно разнообразны и не вполне соответствуют заявленному уровню. Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание.	1,5
	Лексика бедна и однообразна, имеются многочисленные словесные повторы; грамматические и синтаксические структуры однотипны и не соответствуют продвинутому уровню. Имеется значительное количество лексических, грамматических и синтаксических ошибок, не затрудняющих поднимание и/или ошибки, затрудняющие понимание.	0
Организация текста	Текст логично выстроен, правильно построены вступительное и завершающее предложения (абзацы), правильно выстроена структура основной части. Использованы необходимые средства связи внутри каждой структурной части текста и между частями. Нет ошибок в оформлении текста.	3
	Текст в основном логично выстроен, но имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста. Связи внутри структурных частей текста и между отдельными частями выражены недостаточно. Есть отдельные недостатки в оформлении текста.	1,5
	Текст выстроен нелогично; оформление текста не соответствует нормам.	0
Орфография и пунктуация	Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (не более 1-2)	1
	Допущено более 4-5 орфографических и/или пунктуационных ошибок.	0
Общее максимальное количество баллов:		10

Критерии оценивания устной речи (монологическое высказывание)		Баллы
Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объеме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании). Объем высказывания: 12-13 фраз	3
	Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объеме. Аргументы недостаточно разнообразны и обоснованы, примеры не совсем удачны. Объем высказывания: 11-12 фраз.	2
	Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объеме (один аспект не раскрыт, или все аспекты задания раскрыты неполно). Объем высказывания: 9-10 фраз.	1
	Коммуникативное задание не выполнено. Два или все аспекты раскрыты не в полном объеме. Объем высказывания менее 8 фраз.	0
Лексико-грамматическое оформление высказывания	Использованный словарный запас и грамматические структуры, соответствуют поставленной задаче и заявленному уровню, ошибки практически отсутствуют. (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок).	3
	Использованный словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок).	2
	Словарный запас и грамматические структуры не вполне соответствуют поставленной задаче, сделано не более четырех негрубых лексико-грамматических ошибок.	1
	Словарный запас и грамматические структуры не соответствуют поставленной задаче. Сделано более шести негрубых или более четырех грубых лексико-грамматических ошибок.	0

Организация высказывания	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.	2
	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, но отсутствует вступительная или заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи.	1
	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются.	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко, произношение слов практически без нарушений нормы; речь достаточно беглая, интонационный контур естественный, допускается не более 1-2 незначительных фонетических ошибок	1
	Речь воспринимается достаточно легко, есть незначительные недостатки произношения, допущено не более 3 незначительных фонетических ошибок, в том числе не более 1-2 ошибок, нарушающих смысл.	0.5
	Речь воспринимается с затруднением из-за неверной расстановки ударений, неестественных интонационных моделей, плохой артикуляции и ошибок в произношении слов; сделано две и более ошибок, нарушающих смысл.	0
Манера подачи	Речь обращена к слушателю, с которым установлен глазной контакт; темп речи естественный; громкость голоса достаточная.	1
	Глазной контакт со слушателем недостаточен (в частности из-за попыток читать текст), темп речи замедленный, имеется большое количество пауз, голос звучит слишком тихо и/или монотонно, что приводит к затруднениям в восприятии речи.	0
Общее максимальное количество баллов:		10

Критерии оценивания устной речи (диалогическое высказывание в ходе дебатов)		Баллы
Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аргументы, подтверждающие позицию по проблеме, использован активный тематический словарь, позиция по проблеме убедительна, аргументирование подтверждает позицию). Объем высказывания: 16-18 фраз	3
	Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аргумент раскрыт не полностью, активный тематический словарь использован ограниченно, позиция по проблеме убедительна, но аргументирование позиции не охватывает всей проблемы). Объем высказывания: 14 - 16 фраз.	2
	Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аргумент не раскрыт, или оба аргумента раскрыты неполно, затруднено использование активной лексики по проблеме). Объем высказывания: 12 - 14 фраз.	1
	Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аргумента не раскрыты. Объем высказывания: 10 и менее фраз.	0
Лексико-грамматическое оформление высказывания	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более одной негрубой фонетических ошибок).	3

	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более трех негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более двух негрубых фонетических ошибок).	2
	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырех негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более трех негрубых фонетических ошибок).	1
	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания не совсем соответствуют поставленной задаче (допускается более пяти лексико-грамматических ошибок, и/или более четырех негрубых фонетических ошибок, и/или более двух грубых).	0
Организация высказывания	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная часть диалога, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.	3
	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, но отсутствует вступительная или заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи.	2
	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, но отсутствует вступительная или заключительная часть диалога, имеются два-три нарушения в использовании средств логической связи и/или средства логической связи практически не используются.	1
	Высказывание не логично, вступительная и заключительная часть отсутствуют; средства логической связи практически не используются.	0
Взаимодействие с собеседником	Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при переходе от одной части диалога к другой, восстанавливает беседу, в случае сбоя.	1
	Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника, не может поддерживать беседу.	0
Общее максимальное количество баллов:		10

4. Перечень типовых (примерных) вопросов и тем для проведения промежуточной аттестации обучающихся по итогам обучения.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Английский язык (уровень C1)» осуществляется в форме простого зачета (семестры 1, 3, 5), дифференцированного зачета (семестры 2, 4). Экзамен в письменной и устной форме проводится в 6 семестре.

Письменная часть зачета заключается в написании семестровой зачетной работы.

Семестровая зачетная работа проверяет уровень понимания речи на слух (аудирование), владение стратегиями чтения и пройденным лексико-грамматическим материалом, а также знание лексики и грамматических структур языка для специальных целей (LSP).

Пример задания для контроля понимания речи на слух (1 семестр):

I. Listen to part of a radio programme about the rise in popularity of the solo holiday – people going on holiday alone. <http://moodle.phystech.edu/mod/resource/view.php?id=39440>

Decide if statements 1–5 are true or false.

1. The speaker says that women today have more money than those of previous generations.
2. According to the speaker, yoga holidays of at least a month long are becoming increasingly popular.
3. The company Festicket offers female travellers a package deal which includes transportation and entry to a festival as well as accommodation.
4. According to First Festival Travel, women travelling alone feel more secure with other female solo travellers.
5. The speaker says that some travel companies have started to charge customers extra for having their own room.

II. Listen again. Complete sentences 1–5 using no more than two words or a number.

1. In the past, solo holidays were not favoured by people under the age of _____.
2. According to the speaker, yoga holidays allow people to get away from the _____ of their daily lives.
3. First Festival Travel say there is more _____ for solo female holidays nowadays.
4. Package deals of up to _____ weeks are popular with Trek America customers.
5. Travel experts predict an increased interest in breaks to improve cookery or _____ skills.

Пример задания на чтение (1 семестр):

I. Read the text and decide if the statements below are true or false.

The psychology of success

The need to be challenged. The need to be valued. A desire for financial independence. These are all powerful motivating factors for young people, an increasing number of whom are setting up their own businesses, and making a success of it.

But what drives young entrepreneurs? The Industrial Society has researched the views of 10,000 young people aged 12 to 25 on attitudes to everything from work to the family. Its study, published under the banner of the Society's 2020 Vision Campaign, found a number of factors.

The first is the legacy of the buoyant 1980s, where people were encouraged to take risks. Those under 30 will have only caught the tail end of Thatcher's Britain, but will have grown up watching their elders strike out on their own. A second factor is the change in the nature of work - the decline in long-term employment prospects and the rise in contract and freelance work. No more jobs for life. Many young people have realised that the few real advantages of 'employment' - occupational pensions, sick pay, company cars - are being eroded. They have seen people around them struggle to adjust to their lives in line with their changing work circumstances. And they have felt the pain it causes.

Ironically, the targeting of 'youth' culture by everybody from drinks companies to Nike is also influencing their attitudes. Young people are realising that they are the best placed people to exploit these media and leisure markets because they are living in them - they are in the thick of it. Some of the most successful young entrepreneurs exemplify this - they own companies which have grown out of their hobbies and leisure activities such as computer games.

We also identified a new 'work ethic'. It appears that many young people don't believe in buckling down to trade their time and skills for pay; they are unwilling to make someone else rich. They have a broader definition of 'work' which includes doing something productive, beneficial. And for many young people, their 'ethic' includes not exploiting others. Yes, there are those who make money from

drugs - but there are far more who want to build a business doing something they enjoy. They will put up with initial hardship in the hope that they will reap the benefits at a later stage. They are driven by their belief in their enterprise, their love of the industry or field in which they work, and their determination to have more control over their lives than they would as an employee. It's time business realised that the very people it needs in order to compete and survive - creative, entrepreneurial youngsters - are choosing to work on their own, because they prefer it and because they can.

Statements:

1. The report says that one of the reason why young people start up their own businesses is that they want to make a lot of money.
2. The results of the Industrial Society research were published below the flag of the organisation.
3. The 1980s was a time when it was particularly risky for people to start up their own businesses.
4. Many of the older generation found it hard to become self-employed because they lacked security traditional employment provided.
5. Large companies have tended to ignore the existence of young people and their interests.
6. Interests and pastimes were the grounds for young entrepreneurs' setting up a business.
7. Young people's moral values are also one reason why they prefer to be in charge of their own working lives.
8. Young people don't mind it being tough at first if they believe in what they are doing.
9. The report says that established businesses ought to realise that new businesses founded by young people are going to provide serious competition for them.
10. The young entrepreneurs' idea of work is different from the idea of work as selling your time and skills for money.

Пример задания на LSP (5 семестр)

Translate the following sentences into English:

1. Мы полагаем, что эта величина равна нулю.
2. Скорость объекта, как оказалось, не вычисляется по стандартной формуле.
3. Ученые не считают, что эта ошибка значительно изменит результат.
4. Величина, которую необходимо вычислить, представляет собой отношение спектральной яркости элемента стенки к спектральной яркости черного тела при той же температуре.
5. Какие нужно выполнить измерения, чтобы определить скорость тела при прямолинейном равномерном движении?

Translate the following extract from an article into Russian:

All these reactions at any specific point are assumed to obey the same macroscopic diffusion-and reaction-rate laws as those that would be obeyed if all the reactive species were distributed homogeneously, except for one important difference - we substitute probability densities for the usual macroscopic concentrations. The reason for this substitution is that the pronounced spatial inhomogeneity in the radical distributions would require that a concentration be defined in a volume element with linear dimensions less than that of a molecule, a definition that would be meaningless.

Критерии оценки письменной части зачетной работы

Аудирование: по одному баллу за каждый правильный ответ (максимум 10 баллов)

Чтение: по одному баллу за каждый правильный ответ (максимум 10 баллов)

Лексико-грамматическая часть: отношение количества правильных ответов к максимально возможному количеству баллов (максимальное количество баллов 60).

Перевод предложений научно-технического текста (LSP) (максимум 20 баллов: по 10 баллов

за правильный (являющийся смысловым инвариантом оригинала) перевод предложений с русского на английский и с английского языка на русский).

Суммарное количество баллов – 100.

Устная часть зачета и экзамена состоит в проверке сформированности у обучающихся умений говорения.

В 1-2 семестрах устная часть зачета состоит из 2 заданий:

- а) монологическое высказывание студента по одной из пройденной тем семестра (15 баллов);
- б) беседа с экзаменатором по одной из пройденных тем (5 баллов).

Перечень тем для построения монологического высказывания:

1 семестр

- Are dying and endangered languages/dialects worth saving?
- Is letter writing doomed to disappear?
- Speak of a fearless traveler or a person who committed an act of bravery.
- Describe a memorable experience in your life.
- Express your opinion on the future of an existing profession or a profession that does not exist yet.
- Express your view of the future of a human activity you wrote a paragraph about, e.g. “Will cooking be automated in the future?”

2 семестр

- Speak on how to build a creative working environment to make people more inventive and productive.
- Speak on the effect that rote learning has on problem solving and other creative activities.
- Speak on the phenomenon of childhood amnesia. When and why does it occur? Describe one of your most vivid childhood memories.
- Speak on the phenomenon of boredom. Describe its types and reasons.
- Speak on facts and fiction behind the theory of right/left-brained people.
- Speak about the phenomenon of instant gratification; its reasons and consequences.
- Speak about the global trend of living in ever smaller households, advantages and disadvantages of living individually or in a community.
- Give a few examples of online communities, speak about their goals
- Speak about a festival, subculture or unusual community you chose for your class presentation.

Критерии оценки монологического высказывания:

Содержание/ решение коммуникативной задачи	Лексическое наполнение	Грамматическая правильность и фонетическая точность	Структура	Манера подачи	Сумма баллов
3	3	3	3	3	15

Критерии оценки беседы

Содержание/решение коммуникативной задачи	Лексическое наполнение	Грамматическая правильность и фонетическая правильность	Сумма баллов
3	1	1	5

В 3 семестре устная часть зачета состоит из 2 заданий:

- а) построение монологического высказывания по пройденным темам (10 баллов);
 б) построение диалогического высказывания: диалог студент-студент, построенный по принципу мини-дебатов (10 баллов).

Перечень тем для монологического высказывания:

- Опишите человека, с которым вам приятно было бы учиться или работать и объясните почему.
- Опишите сбалансированное питание, которое принесет пользу вашему организму, почему вы готовы соблюдать выбранную диету.
- Опишите типичного представителя поколения Z (рожденного после 2000 года) и укажите особенности, которые нужно учитывать при общении с представителями данного поколения.
- Опишите кампанию, в которой вы бы хотели принять участие на благо нашего общества и объясните вашу мотивацию.

Пример задания для построения монологического высказывания:

Опишите человека, с которым вам приятно было бы учиться или работать и объясните почему.

Нужно рассказать:

- 1) кто этот человек;
- 2) какая у него внешность, характер;
- 3) чтобы вы хотели изучать/делать вместе с ним.

Критерии оценивания тематического монологического высказывания

Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания	Манера повествования	Сумма баллов
3	3	3	1	10

Примеры тем для диалогического высказывания:

- Конфликт поколений — это миф. Люди остаются такими же на протяжении тысячи лет.
- Ночные смены нужно запретить, они вредны для здоровья людей.

Критерии оценивания тематического диалогического высказывания:

Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания	Взаимодействие с собеседником	Сумма баллов
3	3	3	1	

В 4 семестре устная часть состоит из презентации, подготовленной по научным статьям следующей тематики:

- органы чувств;
- средства массовой информации;
- жизненный цикл человека.

Критерии оценки презентации:

Содержание/ решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания	Фонетическая правильность	Манера подачи	Сумма баллов

5	4	4	4	3	20
---	---	---	---	---	----

В 5 семестре устная часть зачета состоит из 2 заданий:

- а) мини-презентация студента по одной из пройденных тем семестра (15 баллов);
б) беседа в группе: обсуждение высказывания/цитаты с партнером (5 баллов).

Перечень тем для монологического высказывания для устного зачета в 5 семестре:

- Team.
- Feats.
- Change.

Пример задания для мини-презентации (5 семестр):

Get prepared with a mini presentation (3-5 min speech) on the topic “Automation in manufacturing and design makes everything more practical but less impressive”. In your speech, answer the following questions:

- What is the current level of automation development?
- Do you find any negative results of automation?
- What jobs are going to be displaced because of automation?
- Why are people striving for automatisisation of all the processes?
- Does automation kill creativity?

Критерии оценки мини-презентации:

Содержание	Языковое оформление	Организация	Фонетическая правильность	Манера подачи	Сумма баллов
3	3	3	3	3	15

Критерии оценки беседы в группе

Решение коммуникативной задачи	Языковое оформление	Грамматическая и фонетическая точность	Взаимодействие с собеседником	Сумма баллов
2	1	1	1	5

Завершающим этапом промежуточной аттестации по дисциплине «Английский язык (уровень С1)» является итоговый курсовой экзамен в 6 семестре.

Итоговый курсовой экзамен состоит из 2 заданий:

- а) устное реферирование статьи (10 баллов);
б) презентация (20 баллов).

Пример экзаменационного билета:

Examinationcard № 1

- 1) Prepare a summary of the article “Why do we sleep?”
2) Make a presentation on 3 articles covering the same topic (based on 3 articles prepared at home).

Критерии оценки устного реферирования:

Content	Coherence/Cohesion	Grammar	Range of vocabulary	Pronunciation/Intonation	Total
2	2	2	2	2	10

Критерии оценки презентации:

Structure (6): Introduction(2); Signposting lang.(2);	Visuals (3): Design(2);	Language (5):	Voice(2)	Eye-contact(1)	Timekeeping(1)	Questions(1)	Total 20
---	----------------------------	---------------	----------	----------------	----------------	--------------	----------

Summary/conclusion(2)	Work with the slides(1)	Grammar/Vocabulary(3); Pronunciation(2)					
-----------------------	-------------------------	---	--	--	--	--	--

Пояснение к критериям оценивания презентации:

Structure	Пояснения	Критерии оценки
Introduction (Who/Why/What/How)	В начале презентации: Who is the presenter? Why are we all here (the topic of the presentation and its relevance to the audience)? What is the talk about (plan)? How is the talk organized (time limit, question policy)?	По 0, 5 балла выставляется за наличие каждого пункта. Максимальный балл - 2.
Signposts	Между частями презентации быть переходы (signposting), ющие начало каждой части (или).	Максимальный балл (2) выставляется при наличии signposts между всеми частями презентации. По 0,5 баллов снимается при отсутствии signposting при переходе к какой-либо части.
Signalling/ Summary/ Conclusion/CR	В конце презентации: Signal (использовать соответствующие конструкции для перехода к следующей части повествования) Summary (краткое обобщение) Conclusion (призывать к действию/дать рекомендацию). Closing remarks (поблагодарить аудиторию, призвать задавать вопросы).	По 0, 5 балла выставляется за наличие каждого пункта. Максимальный балл -2.
Visuals		
Design	Оформление слайдов.	Максимальный балл (2) выставляется, если соблюдаются все требования, предъявляемые к оформлению слайдов. По 0,5 балла снимается, если: 1) отсутствует к-л из слайдов из списка обязательных; 2) если нарушается одно из правил графического оформления слайдов.
Work with slides	При работе со слайдами следует соблюдать принцип ТТТ: Touch – указать на важную информацию на слайде. Turn back to the audience – поворачиваться обратно к	Максимальный балл (1) выставляется, если соблюдается принцип ТТТ.

	аудитории. Talk to the audience – говорить, обращаясь лицом к аудитории, а не к экрану.	
Language		
Grammar/ Vocabulary	<p>При оценке грамматики и лексики учитываются:</p> <p>1) правильность использования грамматических конструкций, изучаемых в программе курса</p> <p>2) правильность употребления слов (правильный выбор слов, лексическая сочетаемость).</p>	<p>Максимальный балл (3) выставляется, если студент не допускает ошибок в использовании изученных грамматических конструкций и лексических единиц.</p> <p>2-2,5 балла – если студент допускает лексические и грамматические ошибки, не искажающие общий смысл высказывания.</p> <p>1,5 балла – если студент допускает грамматические и лексические ошибки, ведущие к незначительному искажению смысла высказывания.</p> <p>0,5 балла - если студент допускает грамматические и лексические ошибки, ведущие к значительному искажению смысла высказывания.</p>
Pronunciation	<p>При оценке произношения оценивается:</p> <p>1) произношение отдельных слов;</p> <p>2) правильное использование интонационного контура (понижение тона в конце повествовательных и отрицательных предложений, а также специальных вопросах; повышение тона в общих вопросах; соответствующее повышение тона при перечислении).</p>	<p>Максимальный балл (2) выставляется, если студент не делает ошибок в произношении слов и правильно использует интонационных контур.</p> <p>По 0,5 баллов снимается при несоблюдении какого-либо из данных требований.</p>
Voice	<p>При оценке voice учитываются следующие параметры:</p> <p>1) громкость;</p> <p>2) выразительность (деление предложений на смысловые группы, правильное использование логического ударения, отсутствие монотонности)</p> <p>3) темп речи: не менее 125 слов в</p>	<p>Максимальный балл (2) выставляется, если студент произносит текст презентацию громко и выразительно, деля предложения на синтагмы, правильно использует логическое ударение и избегает монотонности.</p> <p>По 0,5 балла снимается, если студент не выполняет какое-либо из данных требований.</p>

	минуту.	
Eye-contact		Максимальные балл (1) выставляется, если студент распределяет свое внимание между всеми присутствующими в аудитории слушателями.
Time keeping	Длительность презентации 15 минут.	Максимальный балл (1) выставляется, если точно соблюдаются временные рамки, заявленные в начале презентации (не менее 10 мин, но не более 15 мин.). Если студент говорит дольше, чем указанные временные рамки + 30 сек, выставляется 0,5 балла. Если еще дольше - 0. Если студент говорит менее 7 мин, ему также выставляется 0.
Dealing with questions	Ответы на вопросы преподавателя по презентации.	Максимальный балл (2) выставляется, если студент отвечает уверенно на все заданные вопросы. По 1 баллу снимается, если студент затрудняется при ответе на каждый из заданных вопросов.

Оценка по итогам промежуточной аттестации выставляется следующим образом

Оценка	Баллы	Критерии
Отлично	10	Оценка «отлично (10)» выставляется студенту, получившему 96-100 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.
	9	Оценка «отлично (9)» выставляется студенту, получившему 91-95 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.
	8	Оценка «отлично (8)» выставляется студенту, получившему 86-90 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.
Хорошо	7	Оценка «хорошо (7)» выставляется студенту, получившему 81-85 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.
	6	Оценка «хорошо (6)» выставляется студенту, получившему 76-80 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.
	5	Оценка «хорошо (5)» выставляется студенту, получившему 71-75 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.
Удовлетворительно	4	Оценка «удовлетворительно (4)» выставляется студенту, получившему 66-70 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.
	3	Оценка «удовлетворительно (3)» выставляется студенту, получившему 60-65 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.
Неудовлетворительно	2	Оценка «неудовлетворительно (2)» выставляется студенту, получившему 48-59 балла в балльно-рейтинговой системе оценивания.
Неудовлетворительно	1	Оценка «неудовлетворительно (1)» выставляется студенту, получившему 0-47 балла в балльно-рейтинговой системе оценивания.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Оценка успешной учебной деятельности студентов по дисциплине «Английский язык (уровень С1)» проводится на основе текущего и промежуточного контроля, осуществляемого с помощью балльно-рейтинговой системы (БРС), позволяющей оценивать работу студентов в режиме постоянного мониторинга учебной деятельности в рамках семестра/учебного года. Оценка за отчетный период выставляется в 10-балльной системе на основе результатов балльно-рейтинговой аттестации студента. Все виды учебных работ, оцениваемых с помощью БРС, должны выполняться точно в сроки, предусмотренные программой обучения.

Оценка за текущую работу в семестре выставляется как средневзвешенный балл по результатам трех балльно-рейтинговых аттестаций в течение семестра. Оценка за каждую балльно-рейтинговую аттестацию составляет 100 баллов и включает в себя посещаемость занятий (10%), выполнение контрольных и тренировочных заданий на аудиторных занятиях и во время самостоятельной работы на платформе Moodle (90%). Баллы в электронном журнале по окончании отчетного периода распределяются следующим образом: посещаемость – 10%, работа в семестре – 60%, оценка за зачетные мероприятия в конце семестра – 20%.

Параметры балльно-рейтинговой системы, используемой для оценки успеваемости студентов в департаменте иностранных языков, описаны в методических рекомендациях «Текущий и промежуточный контроль успеваемости студентов в департаменте иностранных языков» (https://mipt.ru/education/chair/foreign_languages/control/rating.php).

Текущий контроль проводится на основе балльно-рейтинговой системы на аудиторных занятиях в устной или письменной форме (в форме диалогов, управляемых диалогов, ролевых игр, презентаций и т.п.) и в виде тестов и заданий, выполняемых студентами самостоятельно на дистанционной платформе Moodle, на платформе к учебному пособию MyGrammarLab Advanced - <https://myenglishlab.pearson-intl.com>. А также в виде письменных контрольных работ по прохождении каждого модуля.

В электронный журнал выставляется оценка за посещаемость занятий (1 балл) и оценки текущего контроля, определяющие сформированность умений обучающихся во всех видах речевой деятельности - говорение, письмо, аудирование и чтение, которые оцениваются по 10-балльной шкале.

Проверка домашних заданий на Moodle производится автоматически с занесением полученных баллов в журнал успеваемости студентов. Проверка выполнения упражнений и заданий на платформе MyGrammarLab Advanced также выполняется автоматически, затем средняя оценка на основе шкалы в 10 баллов выставляется в электронный журнал успеваемости на платформе Moodle. Ряд заданий выполняется на базе платформы Oxfordlearn. Результаты их выполнения также переносятся в журнал успеваемости на платформе Moodle.

Контроль над усвоением изучаемых грамматических явлений и активной лексики осуществляется с помощью квизов, часть из которых выполняется онлайн на базе платформы Moodle с автоматической или смешанной (автоматической+ручной) проверкой.

Текущий контроль также осуществляется в ходе индивидуальных консультаций преподавателя со студентами, имеющими академические задолженности.

Оценки за контрольные работы выставляются по следующим критериям:

- за аудирование – по 1 баллу за каждый правильный ответ (10 макс.);
- за лексико-грамматический тест – по 1 баллу за каждый правильный ответ (макс. 80);
- за чтение – по 1 баллу за каждый правильный ответ (макс. 10).

Навыки письма оцениваются на основе написания студентами работ таких жанров как

абзац (мини-эссе), эссе, описание процесса, аннотация, описания графика, реферативное изложение (различной степени компрессии) на английском языке содержания статьи/текста (обычно научно-популярного характера), написанной либо на русском, либо на английском языке.

Оценки за письменные работы выставляются следующим образом:

- за реферативное изложение научно-популярной статьи – макс. 20 баллов
- за перевод предложений научно-технического текста (LSP) — макс. 10 баллов
- за абзац (мини-эссе), эссе, описание процесса, графика, аннотацию, саммари – макс. 10 баллов.

Навыки устной речи оцениваются на основе сдачи подготовленного монологического высказывания по изученным темам, устного реферирования научно-популярной статьи, на основе диалогических высказываний (студент-студент/студент-преподаватель), сообщений/докладов студентов по тематике разделов учебника Navigate, презентаций по теме специализации научной школы. Объектом текущего контроля является уровень сформированности речевых умений и языковых навыков.

Промежуточный контроль по завершению семестров проводится в виде простого/дифференцированного зачетов в письменной и устной форме. Цель контроля – проверить уровень сформированности отдельных языковых навыков и речевых умений на материале пройденных тем.

Промежуточный контроль по завершении курса обучения (6 семестр) проводится в виде экзамена, на котором студенты должны продемонстрировать умения пользоваться английским языком как средством коммуникации в научной, академической и социокультурной сферах в форме устного и письменного общения.

Оценка успешности освоения материала выражается в 100-балльной шкале и складывается:

- 1) в случае зачета - из оценки качества текущей работы в семестре (80 баллов) и рейтинговой оценки за итоговую зачетную работу в конце семестра (20 баллов);
- 2) в случае экзамена – из оценки качества текущей работы в семестре (70 баллов) и рейтинговой оценки за экзамен (30 баллов).

Письменная зачетная контрольная работа проводится ведущим преподавателем в форме теста. Оценка выставляется путем сложения баллов, полученных студентом за все задания, и вычисления отношения набранных баллов к максимально возможному количеству баллов за письменную работу.

Устная часть зачета принимается преподавателем, не ведущим занятий в данной группе.

В 1-2 семестрах в устную часть зачета входят из 2 задания:

- а) построение монологического высказывания студента по одной из пройденной тем семестра (15 баллов);
- б) беседа с экзаменатором по одной из пройденных тем (5 баллов).

В 3 семестре устная часть зачета состоит из 2 заданий:

- а) построение монологического высказывания по пройденным темам (10 баллов);
- б) построение диалогического высказывания: диалог студент-студент, построенный по принципу мини-дебатов (10 баллов).

В 4 семестре на устной части зачета студенты делают презентацию, подготовленную по выбранным ими научным статьям.

В 5 семестре устная часть зачета состоит из

- а) мини-презентации студента по одной из пройденных тем семестра (15 баллов);
- б) беседы в группе: обсуждение высказывания/цитаты с партнером (5 баллов)

В конце 6 семестра проводится экзамен по курсу «Английский язык (уровень C1)», состоящий из двух частей: письменной и устной.

Письменная часть экзамена:

Выполнить лексико-грамматические задания на пройденный за курс обучения материал:

- прослушать подкаст (1-2 мин.) и ответить на 3 вопроса по его содержанию;
- кратко (сохранив 1/3 содержания) изложить на английском языке содержание англоязычного академического текста (реферативное изложение).

Время выполнения – 85 минут.

Устная часть экзамена (продолжительность – 30 минут):

1. Чтение/Говорение (репродуктивное и продуктивное): устное реферирование статьи, написанной на английском языке (10 баллов)
2. Подготовленная устная речь монологического характера: подготовить устную презентацию на основе трех статей из журнала "Scientific American" (20 баллов).

Длительность презентации – 15 минут.

На экзамен представить портфолио материалов презентации в следующем порядке:

- Титульная страница.
 - Полный текст выступления. Речевые формулы и ключевая лексика презентации выделяются жирным шрифтом или курсивом.
 - Копия статей-источников.
3. Неподготовленная устная речь монологического/диалогического характера: ответить на вопросы по содержанию презентации.